ЗМІСТ

ВСТУПНЕ СЛОВО Президента Міжнародної асоціації філософського мистецтва, члена-кореспондента НАН України, доктора філософських наук, професора Назіпа Хамітова 9

ВІД АВТОРА 11

Розділ 1 ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГІЧНІ ОСНОВИ ДОСЛІДЖЕННЯ 21
1.1. Аналіз суті проблеми та її осмислення в історії філософії і правознавства 22
1.2. Окреслення понятійного апарату і розробка методології дослідження 56
Висновки до першого розділу 123

Розділ 2 МЕТААНТРОПОЛОГІЯ БУТТЯ І СВІТОГЛЯДУ ОСОБИСТОСТІ НОТАРІУСА 125
2.1. Вплив світогляду на правосвідомість і практику нотаріуса 127
2.2. Світоглядні домінанти буденного буття та їх вплив на діяльність нотаріуса 149
2.3. Світогляд, правосвідомість і професійна самореалізація нотаріуса в граничному й метаграничному бутті 161
Висновки до другого розділу 212

Розділ 3 МОРАЛЬНО-ЕТИЧНИЙ ТА ПРОФЕСІЙНИЙ ЗМІСТ ПРАВОСВІДОМОСТІ Й ДІЯЛЬНОСТІ НОТАРІУСА 216
3.1. Співвідношення морального й етичного в контексті правосвідомості нотаріуса 218
3.2. Професійна етика нотаріуса: співвідношення нормативного й особистісного 230
3.3. Можливості нотаріусів у процесі формування правової держави і громадянського суспільства 247
3.4. Нотаріус як суб'єкт правової діяльності 266
Висновки до третього розділу 288

Розділ 4 НОТАРІУС І НОТАРІАЛЬНА СПІЛЬНОТА УСОЦІОКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРІ.....291
4.1. Нотаріат як правовий феномен суспільства і відображення його культури.....293
4.2. Нотаріус і нотаріальна спільнота в контексті державного управління.....312
4.3. Нотаріальна спільнота як соціокультурний феномен.....326
4.4. Нотаріальна спільнота як взаємодія особистостей: провідна правосуб'єктна верства суспільства.....350
Висновки до четвертого розділу.....371

Розділ 5 ГЕНДЕРНІ ВИМІРИ ОСОБИСТОСТІ НОТАРІУСА.....373
5.1. Гендер як проблема сучасної філософії статі.....375
5.2. Гендерні особливості особистості нотаріуса.....389
Висновки до п'ятого розділу.....402

ВИСНОВКИ.....403

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ.....411

CONTENTS

FOREWORD by the President of the International Association of Philosophical Art, Corresponding Member of the NAS of Ukraine, Doctor of philosophical sciences, Professor Nazip Khamitov 10

FROM THE AUTHOR 11

Chapter 1 THEORETICAL AND METHODOLOGICAL BASIS OF THE STUDY 21
1.1. Analysis of the essence of the problem and its interpretation in the history of philosophy and law 22
1.2. Definition of the conceptual framework and development of the research methodology 56
Conclusions to the first chapter 123

Chapter 2 META-ANTHROPOLOGY OF THE BEING AND WORLDVIEW OF THE NOTARY AS A PERSONALITY . 125
2.1. The influence of worldview on the legal consciousness and practice of a notary 127
2.2. Worldview dominants of everyday life and their influence on notarial activity 149
2.3. Worldview, legal consciousness and professional self-realization of a notary in the boundary and meta-boundary existence 161
Conclusions to the Chapter 2 212

Chapter 3 MORAL, ETHICAL AND PROFESSIONAL CONTENT OF LEGAL CONCIOUSNESS AND ACTIVITY OF A NOTARY 216
3.1. The correlation between moral and ethical in the context of a notary's legal consciousness 218
3.2. Professional ethics of a notary: the correlation of the normative and the personal 230
3.3. The role of notaries in the process of forming a rule-of-law state and civil society 247
3.4. Notary as a subject of legal activity 266
Conclusions to the Chapter 3 288

Chapter 4 THE NOTARY AND NOTARIAL COMMUNITY IN SOCIO-CULTURAL SPACE 291
4.1. The notariat as a legal phenomenon of society and a reflection of its culture 293
4.2. The notary and notarial community in the context of public administration 312
4.3. The notarial community as a socio-cultural phenomenon 326
4.4. The notarial community as an interaction of individuals: the leading legal subject of society 350
Conclusions to the Chapter 4 371

Chapter 5 GENDER DIMENSIONS OF THE NOTARY'S PERSONALITY 373
5.1. Gender as a problem in modern philosophy of gender 375
5.2. Gender characteristics of the notary's personality 389
Conclusions to the Chapter 5..... 402

CONCLUSIONS 403

LIST OF REFERENCES 411