

ЗМІСТ

Вступ.....	6
Тема 1. Вступ до курсу	9
1.1. Культурна спадщина: генеза поняття	9
1.2. Поняття культурного ландшафту.....	17
1.3. Визначення “культурна спадщина” у культурному просторі України.....	20
1.4. Розвиток управління культурною спадщиною як галузі знань та навчальної дисципліни.....	23
1.5. Підходи до управління культурною спадщиною	33
Контрольні запитання та завдання.....	40
Література до теми	40
Тема 2. Управління світовою спадщиною	42
2.1. ЮНЕСКО: мета і завдання	42
2.2. Стратегія ЮНЕСКО у розвитку культурного співробітництва	49
2.3. Поняття Світової спадщини	51
2.4. Креативні міста ЮНЕСКО.....	55
2.5. Управління як тема обговорення в методичних рекомендаціях ЮНЕСКО.....	58
2.6. Принципи управління об'єктами ЮНЕСКО.....	60
2.7. Україна і ЮНЕСКО	63
2.8. Історії успіху ЮНЕСКО у справі управління культурною спадщиною	65
Контрольні запитання та завдання.....	71
Література до теми	71
Тема 3. Управління культурною спадщиною на рівні громади	73
3.1. Культурна спадщина і соціально-економічний розвиток громади.....	73

3.2. Брендування: формування ідентичності для регіонів і громад.....	77
3.3. Бренд території: основні етапи створення або розвитку.....	90
3.4. Проблеми управління культурною спадщиною в громаді	93
3.5. Функції та процеси управління культурною спадщиною	98
3.6. Об'єктне управління	104
3.7. Моделі управління	106
3.8. Інструменти управління спадщиною.....	113
3.9. Зацікавлені сторони.....	117
3.10. Рекомендації органам місцевої влади: діагностика.....	118
3.11. Рекомендації органам місцевої влади: план дій.....	123
3.12. Управління культурною спадщиною на рівні громади: випадок із практики	128
Контрольні запитання та завдання.....	132
Література до теми	133
Тема 4. План управління культурною спадщиною	135
4.1. Умови для успішного створення плану	135
4.2. Мета і завдання плану. Оцінка об'єктів управління культурною спадщиною	139
4.3. Особливості дослідження об'єкта культурної спадщини.....	145
4.4. Оцінка факторів ризику	150
4.5. Консерваційно-реставраційні дослідження.....	153
4.6. Доступність у плані управління культурною спадщиною	155
4.7. Удосконалення плану управління культурною спадщиною.....	157
4.8. Техніко-економічне обґрунтування плану управління культурною спадщиною	159
4.9. Дослідження сталості проекту.....	165
4.10. Етапи реалізації та моніторингу проекту	167
4.11. Нетворкінг та просування	171

4.12. Цифрові культурні проекти.....	173
Контрольні запитання та завдання.....	176
Література до теми	177
Тема 5.Проблеми в управлінні культурною спадщиною	179
5.1. Конфлікти навколо культурної спадщини	179
5.1.1. Найважливіші причини потенційних конфліктних ситуацій	179
5.1.2. Правопорушення у сфері культурної спадщини	184
5.2. Проблеми управління ландшафтом.....	188
5.3.Проблеми управління релігійними об'єктами	191
5.4. Проблеми захисту та збереження культурно-духовних цінностей України	195
5.5. Проблеми управління нематеріальною культурною спадщиною	200
5.6. Проблеми управління військовою спадщиною	203
5.7. Управління археологічною спадщиною	209
5.7.1. Рекомендації щодо охорони та використання археологічної спадщини	209
5.7.2. Проблеми управління археологічною спадщиною в Україні	217
5.7.3. Роль превентивної археології у процесі управління культурною спадщиною	220
Контрольні запитання та завдання.....	224
Література до теми	224
Глосарій	227