

ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА	6
 Тема 1. АНДРАГОГІКА ЯК НАУКА. ОСВІТА ДОРΟΣЛИХ ОСНОВНІ КАТЕГОРІЇ АНДРАГОГІКИ.....	 8
1.1. Предмет і завдання дисципліни	8
1.2. Поняття андрагогiки	9
1.3. Мета і завдання андрагогiки як науки.....	11
1.4. Основні категорії андрагогiки	14
Питання для самоконтроля	17
Практична робота № 1. Основні поняття в освіті дорослих: аспект андрагогiки.....	19
Література.....	28
 Тема 2. ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ АНДРАГОГІКИ ЯК ПЕДАГОГІЧНОЇ НАУКИ	 29
2.1. Вступ до андрагогiки	29
2.2. Основи андрагогiки.....	34
2.3. Основні теорії андрагогiки	36
Питання для самоконтроля	38
Практична робота № 2. Теоретичні основи андрагогiки як педагогiчної науки	40
Література.....	47
 Тема 3. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНИЙ ФЕНОМЕН ДОРΟΣЛОЇ ЛЮДИНИ ЯК СУБ'ЄКТА НАВЧАННЯ	 49
3.1. Психологічні особливості дорослої людини як суб'єкта навчання	49
3.2. Педагогічні аспекти навчання дорослих.....	52
3.3. Соціально-культурний контекст дорослої людини як суб'єкта навчання.....	54

Питання для самоконтроля	55
Практична робота № 3. Феномен дорослої людини як суб'єкта навчання: психолого-педагогічний підхід	57
Література.....	73

Тема 4. СИСТЕМИ ТА ФОРМИ НАВЧАННЯ ДОРΟΣЛИХ В УМОВАХ СУЧАСНОГО ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ.....	74
4.1. Системи навчання дорослих у сучасних закладах вищої освіти.....	74
4.2. Форми навчання дорослих у сучасних закладах вищої освіти	76
4.3. Адаптація навчальних програм до потреб дорослих учнів.....	78
Питання для самоконтроля	80
Практична робота № 4. Організація навчання дорослих у сучасних умовах вищої освіти	82
Література.....	108

Тема 5-6. МЕТОДИ НАВЧАННЯ ДОРΟΣЛИХ У КОНТЕКСТІ СУЧАСНОЇ АНДРАГОГІКИ.....	110
5-6.1. Теоретичні основи методів навчання дорослих	110
5-6.2. Інноваційні методи навчання дорослих.....	112
5-6.3. Оцінка ефективності методів навчання і адаптація до змін	114
Питання для самоконтроля	116
Практична робота № 5–6. Методи навчання дорослих у світлі сучасних підходів андрагогіки	118
Література.....	129

Тема 7. МОДЕЛІ ВИЩОЇ ОСВІТИ ДОРΟΣЛИХ У СУЧАСНОМУ СВІТІ.....	131
7.1. Традиційні та класичні моделі вищої освіти дорослих	131
7.2. Інноваційні моделі вищої освіти для дорослих	133
7.3. Глобальні тенденції і адаптація до сучасних потреб	135

Питання для самоконтроля	137
Практична робота № 7. Системи вищої освіти дорослих у сучасному світі	139
Література.....	156

Тема 8. ВЗАЄМОВІДНОСИНИ МІЖ СТУДЕНТОМ І ВИКЛАДАЧЕМ ЯК ФАКТОР РОЗВИТКУ Я-КОНЦЕПЦІЇ В УНІВЕРСИТЕТІ.....	157
--	------------

8.1. Вплив взаємодії на формування Я-концепції студента	157
8.2. Методи і стратегії взаємодії для розвитку Я-концепції.....	158
8.3. Вплив різних стилів викладання на Я-концепцію студента.....	160
Питання для самоконтроля	162
Практична робота № 8. Формування особистісної “Я-концепції” студента в процесі взаємодії з викладачем у вищій школі	164
Література.....	179

СЛОВНИК ТЕРМІНІВ І ВИЗНАЧЕНЬ ДО КУРСУ “АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ АНДРАГОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ”	180
ПИТАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ	206
ПЕРЕЛІК ТЕМ ДЛЯ ІНДИВІДУАЛЬНОГО НАУКОВО-ДОСЛІДНОГО ЗАВДАННЯ	207
ПЕРЕЛІК ЗАПИТАНЬ ДО СЕМЕСТРОВОГО КОНТРОЛЮ	208
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТАЛІТЕРТУРИ	211
ДОДАТКИ.....	213