

НАВЧАЛЬНИЙ ПОСІБНИК

М.Р. Ткач

ПРАКТИЧНІ ЗАНЯТТЯ З КОМП'ЮТЕРНОЇ ГРАФІКИ

(система Corel Draw)

“Новий світ – 2000”

Львів – 2020

УДК 004.92 (072)
ББК 32.973.251.9я7

Розповсюдження та тиражування без офіційного
дозволу видавництва заборонено.

Рецензент доктор технічних наук, професор В.Д.Борисенко.

Т 48 Ткач М.Р. Практичні заняття з комп'ютерної графіки
(система Corel-Draw): Навчальний посібник. – Львів,
“Новий Світ – 2000”, 2020. – 212 с.

ISBN 966-7827-25-3

У навчальному посібнику у формі лабораторних робіт розглянуті питання створення та редагування векторних графічних зображень, художніх текстів, використання різноманітних ефектів, а також, обробка растрових зображень в системі CorelDraw. Для студентів вузів технічного профілю, що вивчають дисципліни Інженерна та комп'ютерна графіка ,
Комп'ютерна графіка .

Посібник може бути корисним для фахівців, що використовують систему CorelDraw у практичній роботі.

ISBN 966-7827-25-3

УДК 004.92 (072) ББК
32.973.251.9я7 Т 48

© Ткач М. Р., 2020

© «Новий Світ – 2000», ФОП Піча С.В., 2020

ЗМІСТ

Передмова.....	5
1.Лабораторна робота №1. Загальні відомості про "CorelDraw".....	6
2.Лабораторна робота №2. Багатокутники.....	24
3.Лабораторна робота №3. Криві.....	30
4.Лабораторна робота №4. Робота з текстом.....	55
5.Лабораторна робота №5. Вибір та трансформація об'єктів.....	65
6.Лабораторна робота №6. Зміна форми об'єктів.....	77
7.Лабораторна робота №7. Вирівнювання та розміщення об'єктів....	97
8.Лабораторна робота №8. Розподіл та копіювання об'єктів.....	116
9.Лабораторна робота №9. Прості ефекти.....	131
10.Лабораторна робота №10. Складні векторні ефекти.....	138
11.Лабораторна робота №11. Ефект екструзії.....	147
12.Лабораторна робота №12. Векторні ефекти.....	155
13.Лабораторна робота №13. Заливки та обводки.....	168
14.Лабораторна робота №14. Обробка растрових зображень.....	181
Перелік додаткової літератури.....	210
Додаток.....	211

ПЕРЕДМОВА

Система комп'ютерної графіки CorelDraw являє собою неформальний загальносвітовий стандарт створення векторних комп'ютерних зображень, та має гарні інструменти обробки растрових файлів. Система характеризується прозорим, лагідним максимально розробленим інтерфейсом; кожна нова версія цієї системи - наслідок роботи великої команди розробників – стає все зручнішою.

Продумана система інструментів щодо створення та редагування контурів, створення груп об'єктів, робота з об'єктами всередині групи дає змогу створювати зображення високої виконавчої якості та художньої цінності. Легкість трансформації контурів, широка гама методів та інструментів перетворення об'єктів розкриває простір для творчості користувача системою CorelDraw. Система практично не має обмежень методів та алгоритмів художньої творчості, що дає змогу концентрувати зусилля на вирішенні творчих задач при створенні зображень.

Досить часто необхідно створювати зображення з векторних (креслення, схеми, тексти) та растрових (фотографії, мапи, малюнки) елементів. Для цього CorelDraw має потужні можливості. Система дає змогу трансформувати растрові зображення, додавати необхідні ефекти, виконувати їх кольорову корекцію. Інтеграція графічних підпрограм системи CorelDraw, однаковий їх інтерфейс забезпечує мінімізацію витрат часу на навчання та надійність отримання кінцевого результату.

Навчальний посібник розроблено на базі досвіду багаторічного викладання автором курсу “Комп'ютерна графіка” для студентів другого курсу технічних та гуманітарних спеціальностей у Національному університеті кораблебудування імені адмірала Макарова. При цьому повною мірою виконувався афоризм минулого Docendo discimus (лат, коли навчаєш – навчаєшся). У додатку наведено (з ласкавого дозволу авторів) приклади виконання залікових робіт студентами спеціальності “Дизайн”.