

Серія "Вища освіта в Україні"

В.А. Буслинський

# Історія філософії

Навчальний посібник

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України*

«Новий Світ - 2000»  
Львів - 2020

УДК 1(09) (075.8)

ББК 87я73

Б 92

Розповсюдження без офіційного дозволу  
видавництва “Новий Світ – 2000”  
забороняється

*Гриф надано Міністерством освіти і науки України*

**Рецензенти:**

**Ярошовець В.І.** – доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри історії філософії Київського національного університету імені Тараса Шевченка;

**Касьян В.І.** – доктор філософських наук, професор державної академії підготовки керівних кадрів культури і мистецтв;

**Чупрій Л.В.** – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії, політології та права Київського славістичного університету.

**Б 92 Буслинський В.А.**

Історія філософії: Навч. посібник. – Львів: Новий Світ – 2000, 2020 – 236 с.

ISBN 966-418-038-6

Пропонований посібник є результатом багаторічного досвіду викладання автором філософських дисциплін у вищих навчальних закладах України. Головна мета видання – відобразити змістовну картину історико-філософського процесу від давніх часів і до нашого сьогодення – тих вчень, шкіл і напрямків, котрі внесли неминущий вклад в духовний розвиток людства. Основна частина книги присвячена розгляду сучасних напрямків світової філософії таких, як *екзистенціалізм, неопозитивізм, неомізізм, герменевтика, аналітична філософія, філософія мови, філософія структуралізму та філософський постмодерн*. В посібнику представлена розвідка про здобутки української філософії другої половини ХХ століття. Перевагою даного посібника, на відміну від багатьох видань такого ґатунку, є те, що складні філософські проблеми і вчення з'ясовуються в ньому на *багатій джерельній основі – доступною, зрозумілою і виразною мовою*.

Для студентів вищих навчальних закладів, широкого кола читачів.

УДК 1(09) (075.8)

ББК 87я73

Б 92

ISBN 966-418-038-6

© Буслинський В.А. 2020  
© “Новий Світ-2000”, 2020

## ЗМІСТ

ПЕРЕДМОВА.....	6
<b>Тема 1. ДАВНЬОІНДІЙСЬКА ФІЛОСОФІЯ.....</b>	<b>12</b>
<i>(Поняття атмана і брахмана. "Сансара". "Карма". Реінкарнація. Буддизм. Будда як особистість. Чотири основні істини буддизму. Нірвана. "Восьмеричний шлях". Філософія локаяти. Філософія йоги. Філософія вайшешики. Основні риси давньоіндійської філософії).</i>	
Завдання для самостійної роботи.....	21
Література.....	21
<b>Тема 2. ДАВНЬОКИТАЙСЬКА ФІЛОСОФІЯ.....</b>	<b>23</b>
<i>(Конфуціанство. Конфуцій як особистість. Суспільно-політична концепція Конфуція. Морально-етичне вчення Конфуція. Даосизм. Основні положення вчення Лао-цзи. Основні риси давньокитайської філософії).</i>	
Завдання для самостійної роботи.....	28
Література.....	29
<b>Тема 3. АНТИЧНА ФІЛОСОФІЯ.....</b>	<b>30</b>
<i>(Фалес. Анаксимандр. Анаксимен. Діалектика Геракліта. Піфагор. Ксенофан. Парменід. Протагор. Апорії Зенона. Демокріт. Сократ. "Метод Сократа". Платон: вчення про "світ ідей" і "світ речей". Філософія Аристотеля. Основні риси античної філософії).</i>	
Завдання для самостійної роботи.....	53
Література.....	54
<b>Тема 4. ФІЛОСОФІЯ СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ</b>	
<b><i>I ДОБИ ВІДРОДЖЕННЯ.....</i></b>	<b>55</b>
<i>4.1. Схоластика – тип середньовічної філософії: Аврелій Августин. Номіналізм і реалізм. Тома Аквінський. Роджер Бекон. Дунс Скот. Вільям Оккам. "Бритва Оккама". Основні риси філософії Середньовіччя.....</i>	<i>55</i>
<i>4.2. Натурфілософія і гуманізм доби Відродження: Микола Кузанський, Леонардо да Вінчі, Микола Копернік, Джордано Бруно. Ніколо Макіавеллі. "Макиавеллізм". Філософія Мішеля Монтеня. Соціальні утопії Томаса Мора і Томазо Кампанелли. Основні риси філософії доби Відродження.....</i>	<i>60</i>

Завдання для самостійної роботи.....	89
Література.....	89

**Тема 5. ФІЛОСОФІЯ НОВОГО ЧАСУ.....91**

5.1. Проблема методу наукового пізнання. Френсіс Бекон як засновник англійського матеріалізму. Бекон про заблудження, які стримують наукове пізнання. Індуктивний метод Бекона. Рене Декарт: чотири правила наукової дедукції. Раціоналізм Декарта. Філософія емпіризму Дж. Локка. Дж. Локк про державу, владу і невід'ємні права людини.....	91
5.2. Французька філософія XVIII ст Франсуа Вольтер – знакова постать французької філософії. Вольтер: "чим люди більш освічені, тим більше вони вільні". Основна суперечність філософського вчення Вольтера. Жан-Жак Руссо. Руссо про приватну власність як основу соціальної нерівності. Основні положення договірної теорії держави. Дуалізм і теїзм Руссо. Дені Дідро як філософ, просвітник, енциклопедист. Матеріалізм Клода Гельвеція. Гельвецій: "усім тим, чим ми є, ми зобов'язані вихованню". Поль Гольбах як філософ. Основні риси філософії Нового часу.....	99
Завдання для самостійної роботи.....	109
Література.....	109

**Тема 6. НІМЕЦЬКА КЛАСИЧНА ФІЛОСОФІЯ..... 111**

6.1. Основні філософські ідеї І.Канта ("Докритичний" і "критичний" періоди творчості Канта. Філософія пізнання Канта, її сутність та особливості. Кант про антиномії "чистого розуму". Категоричний імператив Канта. Основна суперечність філософії Канта. Кант про "вічний мир" і проблеми його досягнення).....	111
6.2. Філософська система і діалектика Гегеля (Сутність гегелівської філософської системи. Вчення про буття. Вчення про сутність. Вчення про поняття. Діалектичний метод Гегеля. Гегель про категорії діалектики, їх сутність та особливості. Метод сходження від абстрактного до конкретного. Гегелівська концепція філософії історії. Основна суперечність гегелівської філософської системи).....	116
6.3. Матеріалізм і гуманізм філософії Л. Фейєрбаха (Сутність матеріалізму Фейєрбаха. Фейєрбах про походження релігії . Моральні засади філософії Фейєрбаха. Гуманізм філософії Фейєрбаха. Основні риси німецької класичної філософії).....	128

Завдання для самостійної роботи.....	132
Література.....	132
<b>Тема 7. ФІЛОСОФІЯ МАРКСИЗМУ.....</b>	<b>133</b>
<i>7.1. Історичні умови та ідейні джерела марксистської філософії (Англійська політична економія (Д. Рікардо, А. Сміт), діалектика Гегеля і матеріалізм Фейєрбаха, соціальні ідеї А.Сен-Сімона Ш.Фур'є, Р.Оуєна. Наукові передумови виникнення марксистської філософії. Марксистська філософія як результат теоретичного усвідомлення соціальних суперечностей буржуазного суспільства).....</i>	
<i>7.2. Основні ідеї нового філософського світогляду (Матеріалістичне розуміння історії. Відкриття основних законів розвитку суспільства. Вчення про діалектику як загальну теорію розвитку, логіку і теорію пізнання. Марксова теорія класової боротьби.</i>	
<i>Марксистська філософія як радикальне оновлення світової філософії).....</i>	<b>135</b>
Завдання для самостійної роботи.....	140
Література.....	140
<b>Тема 8. ФІЛОСОФІЯ ЕКЗИСТЕНЦІАЛІЗМУ.....</b>	<b>142</b>
<i>(Ідейні джерела екзистенціалізму. Предмет екзистенціальної філософії та її основні поняття. Проблема свободи, сенсу життя у філософії екзистенціалізму. Принципи екзистенціалізму. Поняття абсурду. А.Камю: "є лише одна по-справжньому серйозна філософська проблема – проблема самогубства". Негативна діалектика Сартра. Ірраціональність буття людини як складова філософії екзистенціалізму).....</i>	<b>142</b>
Завдання для самостійної роботи.....	149
Література.....	149
<b>Тема 9. ФІЛОСОФІЯ НЕОТОМІЗМУ.....</b>	<b>151</b>
<i>(Тома Аквінський як основоположник неотомізму. Основні принципи томізму. Особливості філософії томізму. Способи доведення буття бога в томізмі і неотомізмі. Теорія пізнання неотомізму. Соціальна доктрина неотомістської філософії).....</i>	<b>151</b>
Завдання для самостійної роботи.....	155
Література.....	155
<b>Тема 10. ФІЛОСОФІЯ НЕОПОЗИТИВІЗМУ.....</b>	<b>156</b>
<i>(Огюст Конт – засновник позитивістської філософії. Сутність позитивізму. Емпіріокритицизм як друга історична</i>	

<i>форма позитивізму. Неопозитивізм, його предмет та особливості. Науково-пізнавальні принципи неопозитивізму.</i>	
<i>Сучасні різновиди неопозитивістської філософії).....</i>	156
Завдання для самостійної роботи.....	160
Література.....	160

<b>Тема 11. УКРАЇНЬСЬКА ФІЛОСОФІЯ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ ХХ СТОЛІТТЯ.....</b>	162
<i>11.1. Переорієнтація філософських досліджень із суто онтологічних проблем на проблеми світоглядні (В.Шинкарук, В.Іванов, В.Табачковський, О.Яценко, М.Булатов та ін.).....</i>	163
<i>11.2. Дослідження філософської спадщини Києво-Могилянської академії (В. Нічик, Я.Стратій, М.Кашуба, І.Захара та ін.).....</i>	164
<i>11.3. Дослідження проблем соціальної філософії як теорії і методології соціального пізнання і дії (В.Куценко, М.Михальченко, М.Мокляк та ін.).....</i>	169
<i>11.4. Дослідження проблем логіки і методології науки (П.Копнін, М.Попович, С.Кримський, А.Конверський, П.Йолон та ін.).....</i>	172
Завдання для самостійної роботи.....	174
Література.....	174

<b>Тема 12. ФІЛОСОФСЬКИЙ ПОСТМОДЕРН: ТЕОРЕТИЧНІ ДЖЕРЕЛА, ЗМІСТ ТА ОСНОВНІ ПОНЯТТЯ..</b>	178
<i>12.1. ГЕРМЕНЕВТИКА. (Герменевтика як спосіб інтерпретації текстів. Фрідріх Шлейєрмахер про теоретичні основи герменевтичної філософії. "Герменевтичний трикутник" Шлейєрмахера. Першопочатковий каркас "герменевтичного кола" та його сутність. Предметні основи герменевтичної інтерпретації Еміліо Бетті. Правила герменевтичного дослідження Ганса-Георга Гадамера. "Герменевтичний досвід" Гадамера. Істина як "логічне висловлювання". Концепція "передрозуміння" у філософії Гадамера. Поль Рікьор про природну мову як знакову систему. Пізнавальний сенс системи знаків. Рікьор про основний зміст герменевтики. Ідеї герменевтики як теоретичне підґрунтя філософії структуралізму і постструктуралізму Наукові здобутки герменевтики. Герменевтика та її претензії на роль єдиної сучасної філософії).....</i>	179
Завдання для самостійної роботи.....	186
Література.....	186
<i>12.2. АНАЛІТИЧНА ФІЛОСОФІЯ (Логічний і семантичний аспекти аналітичної філософії. Готлоб Фреге про зміст семантики. Концепція "логічного атомізму" Бертрана Рассела як основа</i>	

логічного аналізу мови науки. Дж. Мур про розуміння смислу слів у контексті. "Лінгвістичний поворот" в аналітичній філософії і його вплив на філософський постмодерн. "Ідеальна мова" Людвіга Вітгенштейна як універсальний засіб розв'язання філософських та наукових проблем. Теорія "сімейних подібностей" Вітгенштейна. Вітгенштейн про природну мову як детермінанта світобачення і світорозуміння людини. Концепція "природної мови" Вітгенштейна як ідейне джерело структуралізму та постструктуралізму).....	187
Завдання для самостійної роботи.....	194
Література.....	194

**12.3. ФІЛОСОФІЯ МОВИ** (Антуан Мейє про мову як фізіологічну, психічну і соціальну реальність. Основні положення філософії мови Вільгельма фон Гумбольдта. Мова як система знаків Фердинанда де Сосюра Предметна, смислова і емоційна природа лінгвознаків. Поняття синхронії і діахронії у лінгвістиці. Мова і мовлення та їхній філософський, лінгвістичний та прагматичний аспекти.

Лінгвофілософські дослідження Олександра Потебні. Потебня про сенс поняття знака, про мовознавство як основну гуманітарну дисципліну Семантика Альфреда Кожибського як "нейролінгвістика" і "наука про здоров'я". Концепція "тиранії слів" Стюарта Чейза. Едуард Сепір про вплив мови на формування світогляду людини, її культуру, психологію, поведінку. Лінгвістика як методологія "істинного наукового вивчення суспільства" (Сепір). Бенджамен Уорф про детермінацію поведінки людей лінгвістичними факторами. Гіпотеза лінгвістичної відносності Сепіра-Уорфа.

Мова як чинник суспільного буття і суспільної свідомості.

Лінгвістичний структуралізм Луї Єльмслева. Принцип домінування відношень над їх елементами в системі і його адаптація у філософії структуралізму та постструктуралізму. Леонард Блумфільд про мову як детермінуючого чинника "розподілу праці". Лео Вайсгербер про мову як "національний світогляд". Ідеї лінгвофілософії та їхня роль у розвитку філософського постмодерну).....

Завдання для самостійної роботи.....	208
Література.....	209

**12.4. ФІЛОСОФІЯ СТРУКТУРАЛІЗМУ** (Методологія філософії мови як теоретичне джерело структуралізму. Клод Леві-Строс як основоположник структурного конкретно-наукового методу дослідження. Поняття структури. Сутність та основні засади структурного конкретно-наукового методу дослідження.

Принцип примату відношень над їх елементами в системі.

Поняття синхронії і діахронії. Принцип примату синхронії над діахронією. Принцип розуміння структури як інваріанта

з варіантами. Наукові здобутки структурного конкретно-наукового методу дослідження).....	210
Завдання для самостійної роботи.....	214
Література.....	215

<i>12.5. ФІЛОСОФСЬКИЙ ПОСТСТРУКТУРАЛІЗМ(Абсолютизація структурної конкретно-наукової методології у постструктуралізмі. Жак Дерріда як основоположник філософського постмодерну Ототожнення предмету філософії із проблематикою природної мови. Екстраполяція структурної конкретно-наукової методології на всі сфери гуманітарного пізнання. Поняття "деконструкції". "Деконструкція" як проект демонтажу попередньої філософії. Концепція "логоцентризму у філософії постструктуралізму. Поняття: "автор", "смерть автора", "смерть бога", "скріптор", "текст". "текстовий аналіз", "пустий знак", "позначник", "позначене", "мовні ігри" та ін. у філософії постмодерну. Деперсоніфікація автора у постмодерністській філософії. "Симулякр" і "симуляція" як ключові поняття філософії постмодерну. "Симулякр" у постмодерністській філософії як опозиція щодо категоризації буття. Поняття "суверенні моменти" для фіксації "нефіксованих станів". "Симулякри" і "симуляції" Жана Бодріяра. Концепція "єдиної мовної реальності" у філософії постструктуралізму. Філософський постмодерн як деформація сучасної філософії. Філософський постмодерн і майбутнє філософії)....</i>	216
Завдання для самостійної роботи.....	227
Література.....	227

**ПІСЛЯМОВА. Основні риси сучасної світової філософії ....** 229

Додаток 1. 230

**РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:**

а) підручники, навчальні посібники, монографії

б) основні першоджерела

Додаток 2. 233

**ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ІСПИТУ (орієнтовний)**



## ПЕРЕДМОВА

Т Теоретичне мислення є природною властивістю лише у вигляді здібності. Ця здібність повинна бути розвинена, удосконалена, а для цього не існує ніякого іншого засобу, окрім вивчення всієї попередньої філософії.

Ф. Енгельс.

Розвиток теоретичного мислення і становлення філософії – два взаємообумовлених процеси. Теоретичне мислення є основою розвитку філософії, філософія є засобом розвитку теоретичного мислення.

Теоретичне мислення – це здатність людини до узагальнення, вміння виявляти спільні ознаки в речах.

Першопочаткове мислення людини починається з відображення простого, окремого, конкретно сприйнятого, а не складного, загального. Чому? Відомо чому. Першопочаткове мислення нездатне поза конкретним, чуттєвосприйнятим усвідомити складне, загальне. В такому сенсі останнє є не *початком* пізнання, а його *результатом*. Така історична логіка становлення теоретичного мислення.

Чи не це ілюструє вся історія філософії від найдавніших часів і до нашого сьогодення? Філософія стародавнього світу відносно проста, нескладна. Вона прозора, зрозуміла. Що є в основі світу? Вода. Чому? Її скрізь забагато. Все живе і неживе мають у своєму складі воду. Без неї все живе гине. Тому вода - першооснова світобудови. Філософія ж сьогодення - складна, має високий рівень узагальнення; її зрозуміти непросто.

У філософії стародавнього світу, як і в першопочатковому теоретичному мисленні, здійснена перша спроба узагальнення - зведення всього існуючого до єдиного, загального начала, того, що є помітним, розповсюдженим, чуттєвосприйнятим - неабстрактним як-то: вода, вогонь, повітря, земля тощо.

Все це не що інше, як першопочаткове узагальнення - зачатки теоретичного мислення – концентрація уваги на тому, що є загальним для всього існуючого і відхилення від того, що не є таким.

Вся історія філософії яскраве свідчення того, як людина усвідомлювала світ, пройшла шлях від чуттєвосприйнятого,

буденного відображення дійсності до загального, абстрактного, теоретичного. Тому вивчення історії філософії – це долучення до джерел пізнавальних здібностей людини від початкового осягнення нею дійсності і до сучасного, складного, узагальненого, теоретичного її відображення.

Історія філософії є свідченням того, як поступово, крок за кроком, викристалізувалася теоретична думка від давніх часів і до нашого сьогодення – складного етапу розвитку філософських вчень з їхніми різноманітними підходами до усвідомлення світу, його розуміння та інтерпретації. Вивчення історії філософії – це долучення до духовних надбань тих мислителів, котрі внесли неминущий вклад в розвиток світової філософії і світової культури.

Посібник з історії філософії, який ви тримаєте в руках, має певні переваги у порівнянні з іншими виданнями такого ґатунку. В чому вони? У свій час авторові доводилося проводити соціологічне опитування студентів на одному з факультетів, де вивчалась філософія. На запитання: "Як ви ставитесь до філософії?" Один студент відповів так: "Я не люблю філософію, тому що вона про прості речі говорить незрозумілою мовою".

Уявіть собі картину: взяв читач підручник чи посібник, прочитав його, і мало що зрозумів. Яка його реакція? Правильно. Негативна. І не лише до автора такого видання, а й до самої філософії, її необхідності, важливості як науки. І це прикро.

На жаль, така проблема існує. Не є таємницею те, що багато підручників та посібників з філософії та її історії написані невинувато ускладненою, важкою мовою, з використанням нерідко неоднозначної термінології, яка тлумачиться по-різному, що утруднює розуміння філософських творів не лише для студентів, а й для самих філософів. На чому ж тоді тримається їхній авторитет? Скажу на чому. На тому, що їх важко зрозуміти.

Один з чільних представників сучасної світової філософії Мартін Хайдеггер про це писав так: "Ми просторікаємо перед натовпом, переконуємо його, переконуємо в опорі на авторитет, якого зовсім у нас немає. В такому випадку на чому ж тримається цей авторитет, з допомогою якого ми мовчазно переконуємо? Не на тому, що мудріші і розумніші інших, а єдино на тому, що нас не розуміють. Лише до тих пір поки нас не розуміють, цей сумнівний

авторитет працює на нас" (Див. М. Хайдеггер. Время и бытие. – М., 1993, стор. 336).

Автор вважає, що до тих пір поки філософ не зможе ясно, зрозуміло, доступно з'ясувати сутність і зміст тієї чи іншої філософської проблеми, яку він розглядає, вона залишатиметься незрозумілою не лише для читача, а й для самого філософа. Автор намагався дотримуватися правила: *те, що написано, повинно бути зрозумілим*. Особливо це стосується з'ясування змісту сучасних новітніх філософських напрямків таких, як філософський постмодерн, структуралізм, герменевтика, аналітична філософія, філософія мови тощо.

Істотною рисою даного посібника є те, що в ньому складні філософські проблеми і новітні філософські вчення з'ясовуються доступно, зрозумілою, прозорою мовою з врахуванням рівня їхнього сучасного розуміння та інтерпретації.

В посібнику представлена розвідка про здобутки української філософії другої половини ХХ століття таких її чільних представників, як *П.Копнін, В.Шинкарук, В.Куценко, М.Попович та інші*.

В посібнику додаються: 1. Рекомендована література: *а) підручники, навчальні посібники, монографії; б) основні першоджерела*; 2. Перелік питань до іспиту (орієнтовний). Відповіді на всі питання цього переліку містяться у даному посібнику.

Чи вдалося автору реалізувати все задумане – це вже ваша оцінка. Якою б вона не була, автор сприйме її з розумінням.

Хочу, однак, сподіватися, що посібник буде корисним як для студентів, так і для широкого кола читачів – тих, хто цікавиться історією розвитку філософської думки в минулі часи і тепер.